



MULTI SOLO DEELNAMEVOORWAARDEN

Multi Solo gaat multi dimensionaal met drie disciplinaire exposities. Deelname gebeurt op volgorde van aanmelding en is open voor alle kunstenaars, wees er dus snel bij! Vol = vol.

Lees de onderstaande informatie aandachtig door om onduidelijkheden te voorkomen. Bij inschrijving ga je automatisch akkoord met de voorwaarden.

Inschrijving is open voor de volgende exposities:

MULTI SOLO 2D = VOL

Preview: vrijdag 27 maart 2009 van 17:00 – 21:00

Expositieperiode: za 28 en zo 29 maart van 13:00 – 18:00

Opbouw: wo 25 maart en do 26 maart 09:00 – 17:00

Afbouw: ma 30 maart 09:00 – 17:00

Kunstwerken tweedimensionaal: tekeningen, schilderijen, fotografie, grafiek, prints, etc.

MULTI SOLO 3D = VOL

Preview: vrijdag 3 april 2009 17:00 – 21:00

Expositieperiode: zaterdag 4 en zondag 5 april van 13:00 – 18:00

Opbouw: wo 1 april en do 2 april 09:00 – 17:00

Afbouw: ma 6 april 09:00 – 17:00

Kunstwerken driedimensionaal: sculpturen, mode, installaties, etc.

MULTI SOLO 4D = VOL

Preview: vrijdag 10 april 2009 17.00 – 21.00

Expositieperiode: zaterdag 11, zondag 12 en maandag 13 april van 13:00 – 18:00

Let op: Tweede Paasdag extra geopend

Opbouw: wo 8 april en do 9 april 09:00 – 17:00

Afbouw: di 14 april 09:00 – 17:00

Kunstwerken vierdimensionaal geschikt voor een verduisterde ruimte: mediakunst, (interactieve) installaties, videowerken, etc.

Openingstijden alle Multi Solo's: zaterdag en zondag: 13:00 – 18:00

(Multi Solo 4D is op maandag 5 april eveneens open van 13:00 – 18:00)

Buiten openingstijden is het gebouw afgesloten en niet toegankelijk.

Tip: noteer direct alle data in je agenda

Locatie Multi Solo exposities	Tetem II Vrije Ruimten Hulstraat 35 Enschede
Expositievergoeding	<p>Iedere kunstenaar ontvangt een vergoeding van € 100,- voor deelname aan ene Multi Solo naar keuze. De vergoeding is inclusief:</p> <ul style="list-style-type: none"> - BTW - reiskosten - op- en afbouw - alle overige onkosten <p>De declaratie kan op de volgende manier worden ingediend:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Middels een factuur voorzien van het BTW-nummer en een kopie paspoort - Middels het gageformulier te downloaden via http://www.belastingdienst.nl/download/616.html voorzien van een kopie paspoort <p>Deadline indienen declaraties: 15 mei 2009</p> <p>Let op: declaraties die na deze datum binnenkomen worden niet in behandeling genomen!</p> <p>Het factuuradres wordt aan alle deelnemende kunstenaars na de expositieperiode door de betreffende projectleider gemaïld.</p>
Verzekering	<p>Werken van alle deelnemende kunstenaars zijn tijdens de expositieperiode voor maximaal € 2.000,- per kunstenaar verzekerd op voorwaarde dat de verzekeringsspecificatie met afbeeldingen uiterlijk 1 maart 2009 per e-mail wordt ingeleverd bij de betreffende projectleider.</p> <p>Een verzekeringsspecificatie is een lijst die de kunstenaar dient op te stellen met daarop informatie en de verzekeringswaarde per kunstwerk. Deze lijst dient samen met de foto's (hoge resolutie is niet nodig) van de te verzekeren kunstwerk(en) naar de betreffende projectleider te worden gemaïld.</p> <p>Indien een kunstenaar zijn werken voor een hoger bedrag wenst te verzekeren, dient hij/zij zelf een aanvullende verzekering af te sluiten. Op- en afbouw en transport zijn niet meeverzekerd.</p> <p>De verzekering van maximaal € 2.000,- per kunstenaar is definitief op het moment dat de kunstenaar per e-mail een bevestiging van de projectleider ontvangt dat de verzekeringsspecificatie en afbeeldingen in orde zijn ontvangen.</p> <p>Voor aanvragen die te laat binnen komen betekent dat de kunstwerken op eigen risico door de kunstenaar worden tentoongesteld. De kunstwerken zijn dan niet verzekerd.</p>
Expositieplek	<p>Iedere deelnemende kunstenaar ontvangt tijdens de kijkdagen een eigen expositienummer- en plek. Kijkdagen worden na aanmelding in overleg met de projectleider bepaald.</p> <p>De expositieplekken die zijn uitgegeven staan niet ter discussie. Het is niet mogelijk om van plek te ruilen, ook niet tussen deelnemers onderling. Dit heeft te maken met de vastgelegde plattegrond die ook op de website wordt vermeld.</p>
Op- en afbouw	<p>Iedere deelnemende kunstenaar is zelf verantwoordelijk voor de op- en afbouw binnen de aangegeven tijden. De kunstenaar dient tevens zijn eigen gereedschap en materiaal (schroeven, boormachine, hamer, <u>extra verlichting</u> rekening houdende met de stroomvoorziening van de expositielocatie, kabels, etc.) mee te nemen, te zorgen dat de werken worden opgehangen en geïnstalleerd en dat de expositie gereed is voor de opening. In</p>

Tetem II is geen gereedschap, materiaal en extra verlichting aanwezig voor de op- en afbouw. (NB Bij Multi Solo 4D dienen de kunstenaars apparatuur als beamers, pc's en overig materiaal voor de installaties zelf mee te nemen).

Op vertoon van het expositienummer kunnen de kunstenaars opbouwen op de plek die overeenkomt met het toegewezen nummer.

De kunstenaar dient zijn eigen expositieplek tijdens de afbouw schoon op te leveren.

Omdat in Tetem II bouwwerkzaamheden zijn en er andere activiteiten en openingen plaatsvinden, kunnen wij helaas niet afwijken van de op- en afbouw tijden. Eerder of later opbouwen is niet mogelijk. Kunstenaars dienen daarom goed gebruik te maken van de beschikbare tijden.

Stroomvoorziening	<p>In Tetem II zijn drie groepen van 16 ampère aanwezig. De ruimte is binnen met reguliere lampen verlicht. De groepen mogen niet zwaarder belast worden.</p> <p>De plattegrond met alle stroomgroepen staat op www.vrijeruimten.nl onder Locaties -> Tetem II.</p>
Ondersteuning en aanspreekpunt	<p>Er is geen ondersteuning voor de op- en afbouw. De kunstenaars richten zelf hun eigen expositieplek in en zorgen dat de plek tijdens de afbouw weer schoon wordt opgeleverd.</p> <p>Tijdens de kijkdagen en tijdens de op- en afbouw is de betreffende projectleider aanwezig als aanspreekpunt.</p>
Promotie eigen kunstwerken	<p>Iedere kunstenaar mag eigen promotiemateriaal meenemen en neerleggen op de daarvoor bestemde plaats in Tetem II.</p>
Consumpties	<p>Tijdens de preview zijn alle consumpties gratis voor bezoekers en de kunstenaars. Bij de preview wordt tevens soep geserveerd.</p> <p>Tijdens de overige dagen (openstelling van de expositie) zijn consumpties betaald, ook voor de deelnemende kunstenaars. Alleen koffie en thee zijn altijd gratis.</p>
Suppoosten	<p>De Vrije Ruimten zorgt voor suppoosten tijdens de openingstijden van iedere Multi Solo expositie.</p>
Website	<p>Op de website wordt per Multi Solo periodiek aangegeven hoeveel plekken er vrij zijn en wanneer een Multi Solo vol is.</p> <p>Let op: de website wordt niet iedere dag bijgewerkt.</p>

AANMELDEN

Deelname en aanmelden

Deelname gebeurt op volgorde van aanmelding. Vol is vol. Toewijzing van de expositieplek gebeurt op volgorde van bezoek aan de locatie tijdens de kijkdagen. Kijkdagen worden na aanmelding in overleg met de projectleider bepaald.

Alleen digitale aanmeldingen zijn mogelijk en worden in behandeling genomen.

Meld je aan door de volgende informatie in **één e-mail** te versturen:

1. Eén publicabele auteursrechtvrije foto voor publicatie op internet en promotiedoeleinden met resolutie **300 dpi!** (**dit is niet hetzelfde als de grootte van een afbeelding**)
2. Bijschrift afbeelding: naam kunstenaar, titel kunstwerk, materiaal, formaat, jaartal
3. Min. 30 en Max. 100 woorden over jezelf / biografie
4. Min. 30 en Max. 100 woorden over de werken die je wil exposeren
5. Verwijzing naar jouw website
6. Contactgegevens (voor- en achternaam, adres, postcode, woonplaats, telefoonnummer, mobiele nummer, e-mailadres)

Stuur je digitale aanmelding naar de projectleider van de Multi Solo-expositie naar jouw keuze:

MULTI SOLO 2D - Fatima Amekloul: f.amekloul@enschede.nl

(Aanmelden voor de Multi solo 2D is niet meer mogelijk, de expositie is inmiddels vol)

MULTI SOLO 3D - Ella Buzo: e.buzo@enschede.nl

(Aanmelden voor de Multi solo 3D is niet meer mogelijk, de expositie is inmiddels vol)

MULTI SOLO 4D - Alexander Engbers: alexander@medialabenschede.nl

(Aanmelden voor de Multi solo 4D is niet meer mogelijk, de expositie is inmiddels vol)

LET OP: Alleen bij een volledige aanmelding ben je verzekerd van deelname. Een expositieplek reserveren is niet mogelijk, dus zorg dat jouw aanmelding alle bovengenoemde informatie bevat.